

Принято
Советом педагогов МБДОУ
«31» 08. 2020 г.
Протокол №1

Утверждаю
заведующая МБДОУ
_____Шкуропат Н.П.
«31» 08. 2020г.
Приказ № _____

Рабочая программа
Второй младшей группы
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения МБДОУ д.с № 30 «Светлячок».

Программу составила: Щербина Н.С.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Целевой раздел образовательной программы.

Пояснительная записка	стр. 3
Цели и задачи реализации программы.....	стр. 4- 6
Принципы и подходы к формированию программы	стр. 6
Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	стр. 7 - 9
Планируемые результаты освоения программы.....	стр. 10 - 11

Содержательный раздел программы

Образовательная область «Физическое развитие».....	стр. 12 - 16
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	стр. 17 - 22
Образовательная область «Речевое развитие».....	стр. 23 - 26
Образовательная область «Познавательное развитие».....	стр. 27 - 32
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	стр. 33 - 37

Организационный раздел.

Взаимодействие взрослых с детьми.....	стр. 38 - 39
Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.....	стр. 39 - 40
Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	стр. 41
Организация развивающей предметно- пространственной среды.....	стр. 41- 46
Двигательный режим.....	стр. 47
Сетка занятий.....	стр. 48 - 49

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Пояснительная записка.

Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения д.с «Светлячок» разработана в соответствии с, федеральными государственными стандартами к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования").

Программа построена на основе, общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А.

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации "Об образовании" объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательного процесса составляет не более 40% общего объема Программы.

Общеобразовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Срок реализации Программы 5 лет.

Основная общеобразовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения д.с. «Светлячок» разработана в соответствии с:

1. «Законом об образовании РФ» (Принят 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
2. Конвенцией ООН о правах ребенка 1989 г
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г № 1155 г Москвы «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
4. «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 января 2012 г. №22946"Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении");

5. Декларацией прав ребенка, 1959 г.
6. Уставом ДОУ
7. Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»)

Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Принципы и подходы к формированию Программ

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие.

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие.

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие.

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие.

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей

Планируемые результаты усвоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;

- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
- 3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;

- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- словесная инструкция.
- показ

3) Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;

Система физкультурно-оздоровительной работы

Двигательный режим в течение дня

- Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность детей
- Утренняя гимнастика
- Физкультурные занятия в зале
- Физкультурное занятие на прогулке
- Физкультминутки во время занятий
- Музыкальные занятия
- Прогулка
- Прогулка за пределы участка
- Корректирующая гимнастика после сна
- Физкультурный досуг
- Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)
- Спортивный праздник
- Каникулы

Оздоровительные и профилактические мероприятия:

- Закаливание (солнце, воздух, вода)
- Лечебные мероприятия (Витаминотерапия, кварцевание, употребление лука и чеснока; игры, которые лечат; Профилактика нарушения осанки и плоскостопия;
- Нетрадиционные методы (музыкотерапия, выращивание и употребление зеленого лука)
- психогимнастика:
 - Игры- тренинги на подавление отрицательных эмоций
 - Коррекция поведения
- Пропаганда ЗОЖ:
 - наглядно-печатная информация;
 - Курс лекций и бесед для родителей.

Организация рационального питания:

- Выполнение режима питания;
- Калорийность питания;
- Ежедневное соблюдение норм потребления продуктов;
- Гигиена приема пищи;
- Правильность расстановки мебели;
- Соблюдение питьевого режима;
- Индивидуальный подход к детям во время приема пищи.

Создание условий для двигательной деятельности:

Вид двигат. активности	Необходимые условия
Движения во время бодрствования	- оборудование зала (спортивный инвентарь) - спортивные уголки в группах - наличие прогулочных площадок - одежда, не стесняющая движение - игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению;
Подвижные игры	- знание правил игры; - картотека игр;

		- атрибуты;
	Движения под музыку	- музыкальное сопровождение
	Утренняя гимнастика	- знание воспитателями комплексов гимнастики; - наличие места для гимнастики после сна; - наличие массажных дорожек

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.

- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Труд

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - осознание своих обязанностей;
 - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) самообслуживание
- 2) хозяйственно-бытовой труд
- 3) труд в природе
- 4) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Коллективный труд

Типы организации труда детей

- 1) Труд рядом.
- 2) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

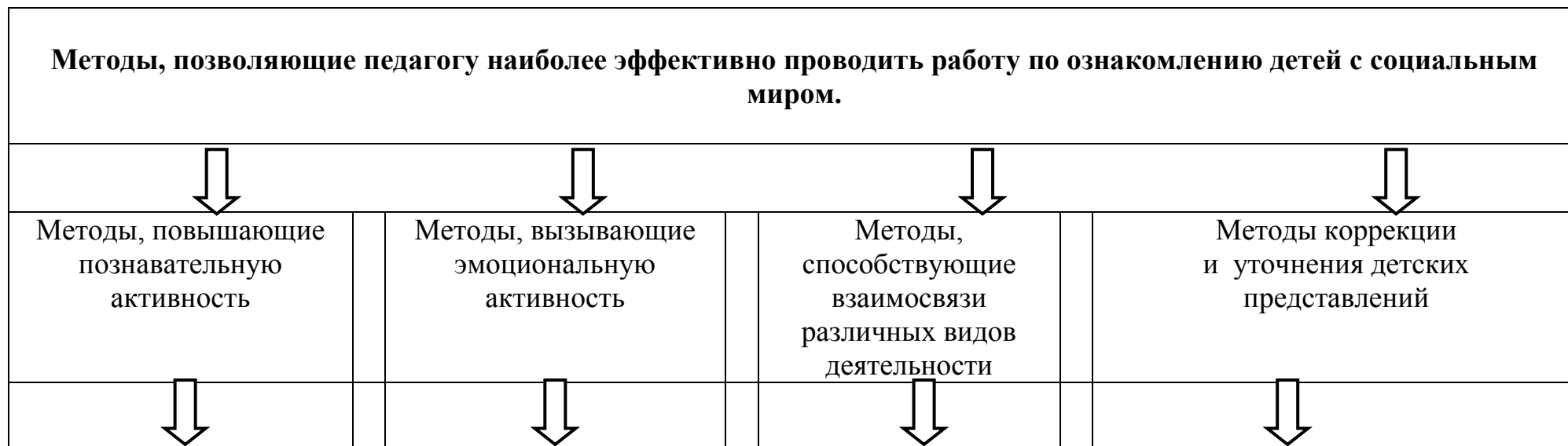
I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.

- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций



<ul style="list-style-type: none"> ➤ Элементарный анализ ➤ Сравнение по контрасту и подобию, сходству ➤ Группировка и классификация ➤ Моделирование и конструирование ➤ Ответы на вопросы детей ➤ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Воображаемая ситуация ➤ Придумывание сказок ➤ Игры-драматизации ➤ Сюрпризные моменты и элементы новизны ➤ Юмор и шутка ➤ Сочетание разнообразных средств на одном занятии 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности ➤ Перспективное планирование ➤ Перспектива, направленная на последующую деятельность ➤ Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Повторение ➤ Наблюдение ➤ Экспериментирование ➤ Создание проблемных ситуаций ➤ Беседа
--	--	---	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.

- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Познавательное развитие дошкольников



Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи РЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.

- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

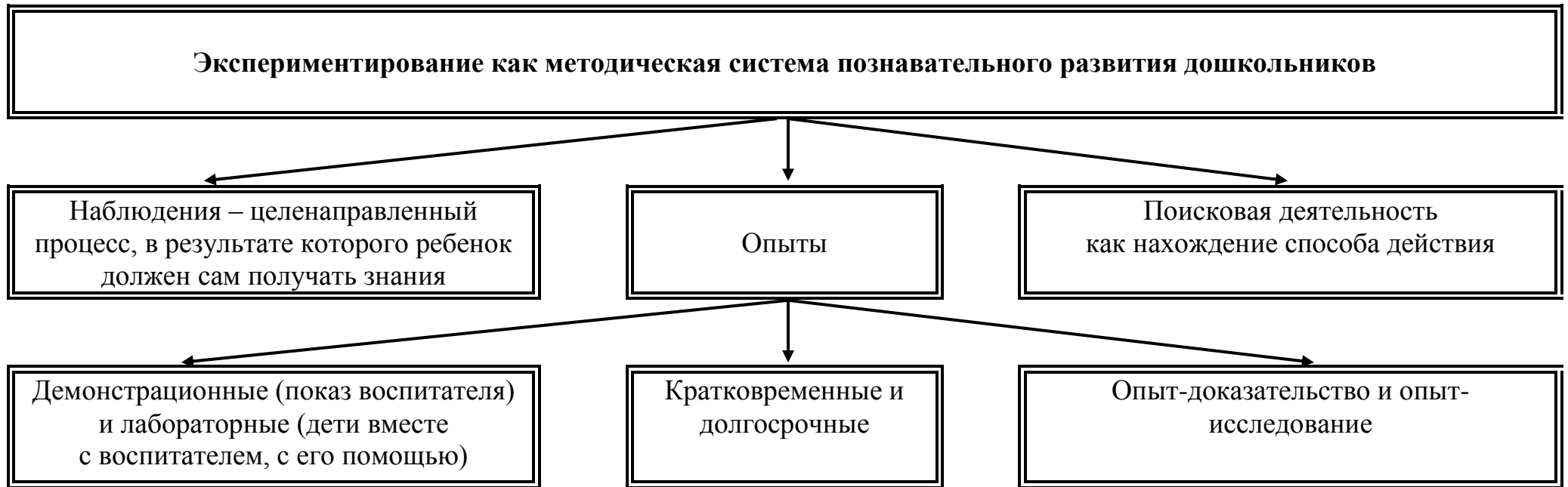
Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

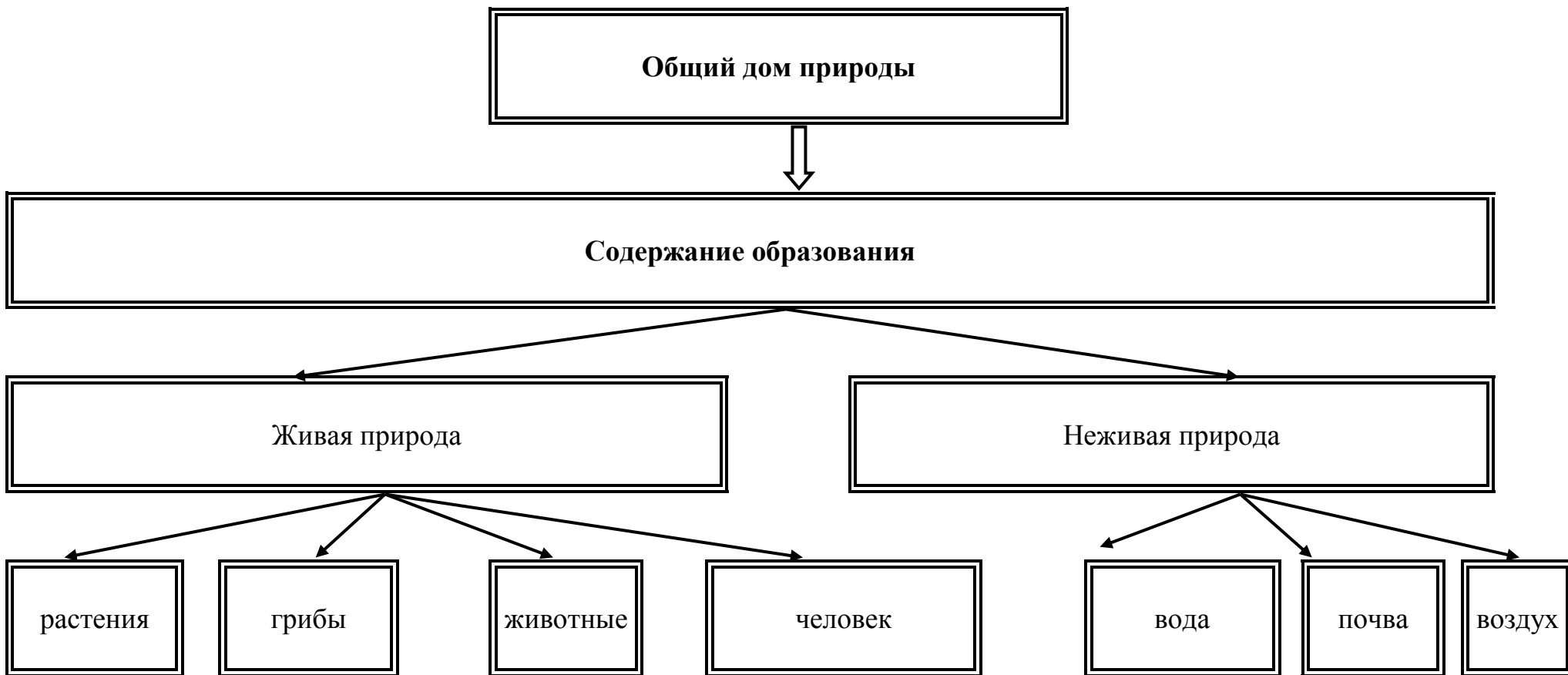
Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях .
- 2) Демонстрационные опыты .
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря .

Детское экспериментирование



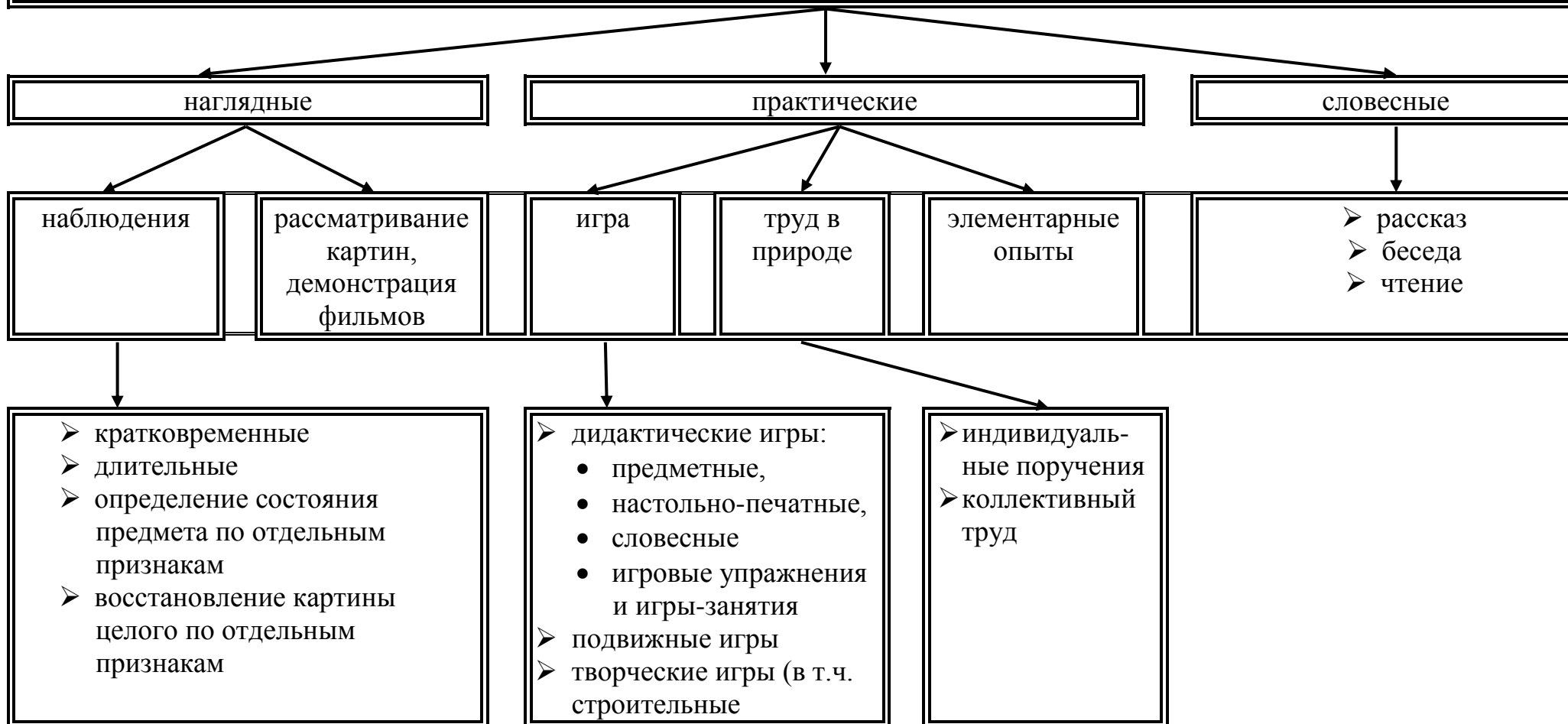
Ребенок и мир природы



Законы общего дома природы:

- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Методы ознакомления дошкольников с природой



Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.

- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие поли-художественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из деталей конструкторов.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по показу.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы ДОУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 10-часовым пребыванием с 7.30 до 17.30 часов.

В ДОУ составлен гибкий режим деятельности с детьми (на тёплый – холодный период времени года, адаптационный, режим двигательной активности, оздоровительные режимы, а также режимы по всем возрастным группам), в зависимости от социального заказа родителей, наличия специалистов – педагогов, пересмотрены подходы к обучению дошкольников, к организации всех видов детской деятельности. Разработана гибкая вариативная сетка занятий, учитывающая возрастные психофизиологические особенности детей, их интересы и потребности, обеспечивающая взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ по действующему СанПиН 2.4.1.3049 -13

	3 – 4 года
В нед.	2ч. 45 мин
п/п. дн	2/15 мин
Вт/п.дн	-

Организационный раздел.

Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личносно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их

достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений Организации, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации должна быть обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др

В Организации должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т.

п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям(законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Двигательный режим
программа «От рождения до школы»
под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, ред. 2014 года (ФГОС)
(вторая младшая группа)

Режимные моменты	<i>3-4 года</i>
1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин из 5-6 общеразвивающих упражнений
3. Физкультурные занятия	3 раза в неделю по 15 мин.
4. Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю
5. Физкультминутки во время занятий	1-3 мин.
6. Музыкальные занятия	2 раза в неделю
7. Прогулка	1ч
8. Прогулка за пределы участка	—
9. Корригирующая гимнастика после сна	5-10 мин.
10. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	20—30 мин ежедневно, индивидуально
11. Физкультурный досуг	1 раз в неделю 20 мин.
12. Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам)
13. Спортивный праздник	—

Образовательная деятельность
программа «От рождения до школы»
 под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, ред. 2014 года (ФГОС)
 (вторая младшая группа)

Дни недели	ОД в ходе реж. моментов. Утро.	НОД	Регламентирован-ные занятия	Индивидуальная работа
Понед- к	1. утренняя гимнастика 2. беседа 3. игры в уголках развития 4. КГН	Познание. ФЦКМ	физкультурное	1 логические игры 2 разучивание стихов, песенок, потешек, 3 рисование
Вторник	1 утренняя гимнастика 2 разучивание стихов 3 наблюдение в природе 4 самообслужи - вание	Развитие речи	музыкальное	1 ОБЖ, КГН 2 рассматрива- ние картин 3 чтение художественной литературы. 4. инд. Работа
Среда	1 утренняя гимнастика 2 этическая беседа 3 д/и, н – п игры 4 гиги - е процедуры	ФЭМП	физкультурное	1 коммуникация (ЗКР) 2 сенсорное развитие 3 рисование 4 чтение худ. литературы
Четверг	1 утренняя гимнастика 2 повторение стихов 3 строительные игры	Лепка/Аппликац ия	музыкальное	1 музыкальные игры 2 игры на развитие эмоций 3 словесные игры

	4 гига – е процедуры			
Пятница	1 утренняя гимнастика 2 п/и (малой подвижности) 3 Игры в уголках развития 4 КГН	Худ. творчество рисование	физкультурное (на прогулке)	1 художествен -ное творчество (инд. раб.) 2 хороводные игры 3. игры по желанию детей.

**Комплексно-тематическое планирование
Содержания организационной деятельности
второй младшей группы**

Тема	Развернутое содержание	Период	Варианты итоговых мероприятий
Тема «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	<p>Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад.</p> <p>Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детсада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, завхоз), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения между детьми (коллективная работа, песенка о дружбе, совместные игры)</p>	1 сентября-4 сентября	Праздник «День знаний»

Тема «Что нам осень подарила»	Расширить знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно.	7 – 13 сентября	Праздник «Золотая Осень»
Тема «Листопад, листопад..»	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, строением цветов (корень, стебель, листья, лепестки); воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней	14 – 20 сентября	Сбор осенних листьев и изготовление коллажа «Листья летят»
Тема «Игрушки»	Познакомить с названиями игрушек, имеющихся в групповой комнате; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме.	21 -27 сентября	Игровой досуг «Моя игрушка»
Тема «Хорошо у нас в детском саду»	Закрепить знания о своем детском саду, умение ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения	28 – 4 октября	Ярмарка - выставка
Тема «Где ночует солнце?»	Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам; побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы: на небе солнышко – наступило утро, на небе месяц и звезды – наступила ночь.	5 – 11 октября	Коллективная работа по изо «Светит солнышко лучистое»
Тема «Домашние животные»	Познакомить с домашними животными и их детенышами; формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных; воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять к ним заботу, доброе	12-18 октября	Фотовыставка «Мой любимый друг»

	отношение к животным.		
Тема «Фрукты, грибы»	Закрепить знания о фруктах и грибах, о способах их приготовления	19 – 25 октября	Подвижная игра «Сбор урожая»
Тема «Кто где живет?»	Формировать диалогическую речь, умение анализировать, развивать восприятие формы предмета.	26 – 1 ноября	Выставка детского творчества.
Тема «Звери зимой»	Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детенышей	2-8 ноября	Д/ и «Кто где зимует?»
Тема «Посуда»	Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету.	9 – 15 ноября	Выставка детского творчества.
Тема «Семья»	Формировать представления о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий; воспитывать самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких.	16 – 22 ноября	День матери
Тема «Наступила зима.»	Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; учить называть основные приметы зимнего периода.	30 – 6 декабря	Презентация «Зима»
Тема «Зима в лесу»	Формировать представление о животном мире; учить узнавать и называть животных, живущих в лесу.	7 -13 декабря	Коллективная работа «Зимний лес»
Тема «Одежда»	Дать понятие обобщающего слова «одежда»; учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды.	14 – 20 декабря	Конкурс «Двери в сказку отвори»
Тема «Новый	Познакомить с государственным	21 – 31	Праздник Новый год

Год»	праздником Новым годом; приобщить к русской праздничной культуре.	декабря	Выставка детского творчества
Тема «День, ночь»	Познакомить с временными понятиями «день – ночь»; учить различать части суток по приметам и действиям времени.	11 – 17 января	Прощание с елочкой
Тема «Дикие животные»	Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных	18 – 24 января	Презентация по теме.
Тема « Мебель»	Познакомить с обобщающим понятием «мебель»; учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету.	25- 31 января	Сюжетно – ролевая игра «Новоселье»
Тема «Поможем зайке»	Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам	1 – 7 февраля	Зимняя олимпиада
Тема «Космос»	Продолжить знакомство с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звездами.	8 – 14 февраля	Коллективная работа «Звездное небо»
Тема «Мы поздравляем наших пап»	Познакомить с государственным праздником – Днем Защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе.	15 – 21 февраля	Праздник «23 февраля»
Тема «Самолеты»	Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным; формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский; различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т.д.	22 – 28 февраля	Развлечение «Прощай масленица»

Тема «Мамы всякие нужны»	Познакомить с государственным праздником 8 марта; воспитывать доброе отношение к маме , бабушке, желание заботиться о них, защищать , помогать	29 февраля – 6 марта	Праздник «8 марта»
Тема «Весна пришла»	Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег.	7 – 20 марта	Коллективная работа «Весна – красна»
Тема «Бытовые приборы»	Формировать понятие «бытовые приборы» по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает.	21 – 27 марта	Выставка рисунков.
Тема «Мы – космонавты!»	Познакомить с праздником «День космонавтики», профессиями летчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии.	28 марта – 1 апреля	День смеха
Тема «Солнечные зайчики»	Расширить представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло;учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года.	4 – 10 апреля	Опыты с зеркальцем.
Тема «Деревья и кустарники»	Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов; воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе	11 – 17 апреля	«Космическое путешествие»

Тема «Кто построил этот дом?»	Познакомить детей с профессией «строитель».	18 – 24 апреля	Строительные игры.
Тема «Где мы живем?»	Формировать понятие «город», «станция»; познакомить с достопримечательностями города, станицы; побуждать делиться впечатлениями; воспитывать любовь к своей малой родине – городу, станице.	25 – 30 апреля	«Веселые старты»
Тема «Дождик песенку поет»	Продолжить знакомить со свойствами воды; учить проводить с водой элементарные опыты, устанавливать причинно-следственные связи: солнце светит, тает снег, текут ручьи.	1 – 8 мая	Опыты с водой.
Тема «Насекомые»	Учить устанавливать отличия бабочки от жука: у бабочки яркие, большие, красивые крылья, есть усики, хоботок, бабочка ползает, летает, у жука твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат	9 – 15 мая	День Победы
Тема «Все для магазина»	Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель	16 – 22 мая	Сюжетно – ролевая игра «Магазин»
Тема «Что такое хорошо и что такое плохо?»	Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора.	23 – 31 мая	Выпускной бал

Перспективное планирование «Познание.ФЭМП.»

Дата	Тема, источник	Цели и задачи	Кол-во
	« Шар и куб». Помораева И. А, Позина В.А « Формирование элементарных математических представлений» Младшая группа .стр. 11	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.	
	« Большой, маленький». Помораева И.А, Позина В.А. « Формирование элементарных математических представлений» стр12.	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	
	« Один, много, мало». Помораева И.А, Позина В.А « Формирование элементарных математических представлений» стр12.	Закреплять умения различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	
	« Много, один, ни одного». Помораева И.А, Позина В.А. « Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа. Стр -13	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова много, один. Ни одного.	
	« Круг. Один, много, ни одного (закрепление)». Помораева И.А, Позина В.А. « Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа . стр 14.	Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно- двигательным путем. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько» и определять совокупности	

		словами один, много, ни одного.	
	« Большой и маленький круг». Помораева И.А, Позина В.А. « Формирование элементарных математических представлений».Младшая группа. Стр 15.	Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.	
	« Длинный- короткий, длиннее-короче». Помораева И.А, Позина В.А. « Формирование элементарных математических представлений» стр 16.	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат словами длинный- короткий, длиннее- короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	
	« Длинный- короткий, длиннее-короче» (закрепление). Один, много». Помораева И.А, Позина В.А. « Формирование элементарных математических представлений». Стр 17	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос « сколько», используя слова один. Много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный- короткий. Длиннее- короче.	
	« Квадрат. Круг и квадрат» Помораева И.А. Позина В.А « Формирование элементарных математических представлений».	Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. Продолжать учить находить один и много предметов в специально	

	Младшая группа . стр 18	созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.	
	« Круг, квадрат» (закрепление) Помораева И., Позина В.А. « Формирование элементарных математических представлений» стр 19.	Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.	
	« Длинный- короткий, длиннее- короче, одинаковые по длине». Помораева И.А, Позина В.А. « Формирование элементарных математических представлений» . Младшая группа. Стр 19-20.	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный- короткий, длиннее- короче, одинаковые по длине.	
	«Сравнение предметов по длине (закрепление)» « круг и квадрат» (закрепление). Стр 20-21	Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.	
	« По много, поровну. Правая и левая рука» Помораева И.А, Позина В.А. « Формирование элементарных математических представлений» стр 21.	Учить сравнивать две группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	
	« По много, поровну, столько- сколько». Помораева И.А, Позина В.А. « Формирование элементарных	Продолжать учить сравнивать две группы предметов способом наложения, активировать в речи выражения по много, поровну, столько- сколько.	

	математических представлений» . Младшая группа. Стр 22		
	« Широкий- узкий, шире- уже». Помораева И.А, Позин В.А. стр 23	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире- уже.	
	«Сравнение предметов по ширине (закрепление)» Помораева И. А, Позина В.А. « Формирование элементарных математических представлений» . стр 24	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине, используя слова: шире, уже; упражнять в сравнении 2 групп предметов путем наложения, отражать в речи результат сравнения: столько... сколько, поровну, одинаково.	
	«Сравнение предметов по ширине (закрепление). « Познакомить с треугольником» Стр 26	Продолжать учить сравнению двух предметов по ширине, а также обозначению словами результата сравнения : разные по ширине. Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру.	
	« Знакомство с треугольником». (закрепление). Стр 27	Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. Учить сравнивать две равных группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько- сколько.	
	« Вверху- внизу, слева-справа». Помораева И.А, Позина В.А. « Формирование элементарных	Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами вверху- внизу,	

	<p>математических представлений» . Младшая группа. Стр 28</p>	<p>слева- справа. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).</p>	
	<p>« Высокий- низкий, выше- ниже». Помораева И. А, Позина В.А. « Формирование элементарных математических представлений» .стр 29</p>	<p>Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий- низкий, выше- ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя.</p>	
	<p>«Сравнение двух групп предметов по высоте» (закрепление). Стр30.</p>	<p>Продолжать сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами высокий- и низкий, выше- ниже.</p>	
	<p>« Больше- меньше. Столько- сколько. Высокий- низкий, выше- ниже» (закрепление). Помораева И. А, Позина В. А. « Формирование элементарных математических представлений» стр 31-32.</p>	<p>Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше- меньше, столько- сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий- низкий, выше- ниже.</p>	
	<p>« Неравные группы предметов» стр 33</p>	<p>Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше- меньше, столько- сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и</p>	

		называть круг, квадрат, треугольник.	
	« Сравнение предметов по длине и высоте» Помораева И. А, Позина В. А. « Формирование элементарных математических представлений». Стр 34	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	
	« Части суток. Столько- сколько, больше- меньше» Стр35	Упражнять в сравнении двух предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами столько- сколько, больше- меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.	
	«Сравнение предметов по длине и ширине». Помораева И.А, ПозинаВ.А. « Формирование элементарных математических представлений» стр36	Закреплять способы сравнения предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух(много и один).	
	« Количество предметов и звуков по образцу» Стр 36-37	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа) Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	
	« Сравнение предметов по величине. Пространственные направления от себя» Помораева И.А,Позина В.А. « Формирование элементарных	Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать	

	математических представлений». Стр38	пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди-сзади, слева- справа.	
	« Составление группы предметов из отдельных предметов». Стр 38-39	Совершенствовать умение составлять группу предметов и выделять один предмет из группы. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами впереди- сзади, вверху- внизу, слева- справа.	
	« Части суток: утро, вечер» Помораева И.А, Позина В.А. « Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа. Стр 40-41	Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер. Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один.	
	« Пространственное расположение предметов , использование предлогов на, под,в»	Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т.д. Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько- сколько, большой- маленький.	
	« Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб». ПомораеваИ.А, Позина В.А. « Формирование элементарных математических представлений». Стр 42	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	

	<p>«Цветочки» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.51</p>	<p>Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделения из группы одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.</p>	
	<p>«Путешествие в лес за грибами» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.78</p>	<p>Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова: один, много; сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения.</p>	

Перспективное планирование «Познание. ФЦКМ»

Дата	Тема, источник	Цели и задачи	Кол-во
	<p>«Здравствуй!» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.29</p>	<p>Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями.</p>	
	<p>«Что нам осень подарила?» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.37</p>	<p>Расширить знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно.</p>	
	<p>«Листопад, листопад, засыпает старый сад...» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.43</p>	<p>Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, строением цветов (корень, стебель, листья, лепестки); воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.</p>	
	<p>«Игрушки в нашей комнате»</p>	<p>Познакомить с названиями игрушек,</p>	

	<p>Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.49</p>	<p>имеющихся в групповой комнате; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме.</p>	
	<p>«Хорошо у нас в детском саду» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.56</p>	<p>Закрепить знания о своем детском саде, умение ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения.</p>	
	<p>«Где ночует солнце?» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.63</p>	<p>Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам; побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы: на небе солнышко – наступило утро, на небе месяц и звезды – наступила ночь.</p>	
	<p>«Кошка и котенок» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.69</p>	<p>Познакомить с домашними животными и их детенышами; формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных; воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять к ним заботу, доброе отношение к животным.</p>	

	<p>«Плоды фруктовых деревьев» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.77</p>	<p>Закрепить знания о фруктах, о способах их приготовления.</p>	
	<p>«Ветер – ветерок» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.83</p>	<p>Побуждать детей устанавливать причинные связи: наступила осень, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья.</p>	
	<p>«Как звери к зиме готовятся.» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.90</p>	<p>Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детенышей.</p>	
	<p>«Классификация посуды» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа</p>	<p>Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету.</p>	

	стр.96		
	<p>«Наш семейный альбом» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.103</p>	<p>Формировать представления о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий; воспитывать самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких.</p>	
	<p>«Наступила зима» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.108</p>	<p>Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой; учить называть основные приметы зимнего периода.</p>	
	<p>«Зима в лесу» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.115</p>	<p>Формировать представление о животном мире; учить узнавать и называть животных, живущих в лесу.</p>	
	<p>«Магазин одежды» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</p>	<p>Дать понятие обобщающего слова «одежда»; учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды.</p>	

	<p>Вторая младшая группа стр.122</p>		
	<p>«Праздник с игрушками» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.128</p>	<p>Познакомить с государственным праздником Новым годом; приобщить к русской праздничной культуре.</p>	
	<p>«День и ночь» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.136</p>	<p>Познакомить с временными понятиями «день – ночь»; учить различать части суток по приметам и действиям времени.</p>	
	<p>«Дикие животные» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.142</p>	<p>Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных.</p>	
	<p>«Новоселье» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,</p>	<p>Познакомить с обобщающим понятием «мебель»; учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету.</p>	

	<p>М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.150</p>		
	<p>«Поможем зайке» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.156</p>	<p>Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам.</p>	
	<p>«Большие и маленькие звездочки» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.162</p>	<p>Продолжить знакомство с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звездами.</p>	
	<p>«Мы поздравляем наших пап!» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.168</p>	<p>Познакомить с государственным праздником – Днем Защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе.</p>	
	<p>«Самолет построим сами» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией</p>	<p>Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным; формировать умение дифференцировать транспорт по</p>	

	Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.173	назначению: грузовой, пассажирский; различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т.д.	
	«Мамы всякие нужны» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.180	Познакомить с государственным праздником 8 марта; воспитывать доброе отношение к маме , бабушке, желание заботиться о них, защищать , помогать.	
	«Едем в гости к бабушке» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.186	Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег.	
	«Кто живет рядом с нами» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.192	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию.	
	«Бытовые приборы» Комплексные занятия По программе «От рождения до	Формировать понятие «бытовые приборы» по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль,	

	школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.198	стиральная машина стирает.	
	«Мы – космонавты» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.205	Познакомить с праздником «День космонавтики», профессиями летчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии.	
	«Солнечные зайчики» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.211	Расширить представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло;учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года.	
	«Деревья и кустарники на нашем участке» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.217	Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов; воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе.	
	«Кто построил этот дом?»	Формировать понятие «строитель»	

	<p>Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.224</p>		
	<p>«Где мы живем?» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.229</p>	<p>Формировать понятие «город», «станция»; познакомить с достопримечательностями города, станции; побуждать делиться впечатлениями; воспитывать любовь к своей малой родине – городу, станции.</p>	
	<p>«Дождик песенку поет» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.235</p>	<p>Продолжить знакомить со свойствами воды; учить проводить с водой элементарные опыты, устанавливать причинно-следственные связи: солнце светит, тает снег, текут ручьи.</p>	
	<p>«Шестиногие малыши» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.241</p>	<p>Учить устанавливать отличия бабочки от жука: у бабочки яркие, большие, красивые крылья, есть усики, хоботок, бабочка ползает, летает, у жука твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат.</p>	

	<p>«Классификация предметов» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.247</p>	<p>Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель.</p>	
	<p>«Наш друг – светофор» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.253</p>	<p>Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора.</p>	

Худ.творчество «Лепка».

Дата	Тема, источник	Цели и задачи	Кол-во занятий
	<p>«Знакомство с пластилином» Т.С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. стр.46</p>	<p>Познакомить с материалом для лепки пластилином, ее свойствами, со структурой ее поверхности.</p>	
	<p>«Палочки» Т.С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду». Стр47</p>	<p>Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями.</p>	
	<p>« Бублики» Т.С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. Стр 51</p>	<p>Продолжать знакомить детей с пластилином, учить свертывать пластилиновую палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями.</p>	
	<p>« Колобок» Т.С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. Стр55</p>	<p>Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями.</p>	
	<p>« Подарок любимому котенку» Т.С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа. Стр57</p>	<p>Учить детей использовать ранее приобретенные навыки в лепке.</p>	

	«Лепка по замыслу» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. Стр58	Закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов.	
	«Крендельки» Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр61	Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску.	
	«Пряники» Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. Стр 63	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками.	
	«Лепешки, большие и маленькие» Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр 67	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина; раскатывать комочки пластилина круговыми движениями.	
	«Погремушка» Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. Стр 68	Учить детей лепить предмет из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	
	«Башенка» Т. С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду». Стр 71	Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую.	
	«Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить	

	Т.С. Комарова. « Изобразительная деятельность в детском саду» . Младшая группа. Стр 74	предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	
	« Маленькие куколки гуляют на снежной поляне» Т. С. Комаровой. « Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа. Стр78	Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика(шубка) и круглой формы (голова).	
	« Воробушки и кот» Т. С. Комарова. « Изобразительная деятельность в детском саду» Стр 80	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	
	« Большие и маленькие птицы на кормушке». Т.С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа Стр 84	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы и хвоста. Закреплять приемы лепки.	
	« Неваляшка» Т. С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду» Стр 87	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая друг к другу.	
	« Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание	

	<p>Т.С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>Стр89</p>	<p>своей лепки. Закреплять приемы лепки.</p>	
	<p>« Зайчик(кролик)» Стр 92</p>	<p>Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких предметов. Учить делить комок пластилина на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания пластилина круговыми движениями между ладонями, при лепке ушей- приемами раскатывания палочек и сплющивания.</p>	
	<p>« Красивая птичка» Т.С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа. Стр94</p>	<p>Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев(клюв, хвостик); умение плотно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу.</p>	
	<p>« Миски трех медведей» Т.С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа Стр 96</p>	<p>Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания пластилина круговыми движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх.</p>	
	<p>« Угощение для кукол» Т.С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду»</p>	<p>Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то. Что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с</p>	

	Стр 101	пластилином.	
	«Утенок» Т.С. Комарова. « Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа. Стр 102	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умения соединять части, плотно прижимая друг к другу.	

Худ.творчество «Аппликация»

Дата	Тема, источник	Цели и задачи	Кол – во занятий
	«Яблочко с листочком» И.А Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа стр.24	Учить составлять образ из готовых деталей.	
	«Большие и маленькие мячи» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.47	Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы, аккуратно наклеивать изображения.	
	«Мячики катятся по дорожке» Комплексные занятия	Учить выполнять аппликацию из готовых деталей.	

	По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр. 51		
	«Большие и маленькие яблочки на тарелке» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр. 54	Воспитывать самостоятельность в выполнении задания; учить наклеивать готовые формы в определенных частях листа.	
	« Ягоды и яблоки на блюдечке» Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. Стр57	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	
	«Шарики и кубики» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.90	Воспитывать желание заниматься творчеством.	
	«Огоньки в домиках» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией	Учить наклеивать изображение круглой формы, уточнять название формы, чередовать кружки по цвету.	

	Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр. 103		
	«Снеговик» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.78	Учить составлять изображение из частей.	
	«Пирамидки в подарок» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.128	Учить передавать в аппликации образ игрушки.	
	«Красивая салфетка» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.76	Учить составлять узор на бумаге квадратной формы.	
	«Грузовик» Комплексные занятия По программе «От рождения до	Закреплять знания о форме и величине.	

	школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.156		
	«Праздничная панорама» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.168	Учить составлять композицию при наклеивании готовых форм.	
	«Узор на круге» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа Стр81	Учить располагать узор по краю круга.	
	«Цветы в подарок» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа Стр85	Закреплять умение изображать предмет, располагая лепестки вокруг середины	
	«Салфетка» Комплексные занятия	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке.	

	По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.90		
	«Скворечник» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.93	Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей.	
	«Скоро праздник придет» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.100	Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур.	
	«Цыплята на лугу» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа Стр103	Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.	

Худ. творчество «Рисование»

Дата	Тема, источник	Цели и задачи	Кол-во занятий
	<p>«Знакомство с карандашами и бумагой» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.45</p>	<p>Познакомить с карандашом, бумагой; учить правильно держать карандаш в руке, различать желтый цвет.</p>	
	<p>«Дождь» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.46</p>	<p>Учить ритмично наносить штрихи при изображении дождя.</p>	
	<p>«Цветные ниточки для шариков» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.48</p>	<p>Учить различать красный , желтый и синий цвета, рисовать линии.</p>	
	<p>«Красивый полосатый коврик» Комплексные занятия По программе «От рождения до</p>	<p>Познакомить с красками и кистью. Учить рисовать кистью прямые линии.</p>	

	школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.50		
	«Разноцветный ковер из листьев» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.52	Учить рисовать листья способом примакивания.	
	«Цветные клубочки» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.53	Учить рисовать предметы округлой формы.	
	«Разноцветные мыльные пузыри» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.55	Учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать карандаш в руке.	
	«Рисование по замыслу» Комплексные занятия	Учить самостоятельно выбирать инструмент для рисования, тему.	

	По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.59		
	«Красивые воздушные шары» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.60	Продолжать учить рисовать предметы округлой формы, работать кистью.	
	«Разноцветные обручи» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.61	Упражнять в рисовании предметов круглых форм; продолжать учить правильно держать карандаш при рисовании.	
	«Блюдец для молока» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.63	Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур.	
	«Кто живет в лесу?»	Закреплять умение работать	

	<p>Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.65</p>	<p>карандашом или кистью, передавать мазками следы зверей.</p>	
	<p>«Снежные комочки» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.66</p>	<p>Учить рисовать предметы округлой формы, использовать прием закрашивания краской.</p>	
	<p>«Деревья на нашем участке» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.68</p>	<p>Учить различать ствол, ветки, рисовать веточки деревьев; совершенствовать умение правильно держать карандаш.</p>	
	<p>«Знакомство с дымковской игрушкой» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа</p>	<p>Познакомить с дымковской игрушкой; Учить рисовать точки и линии.</p>	

	стр.71		
	«Елочка» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.70	Продолжать учить правильно располагать рисунок на бумаге, рисовать дерево (елку).	
	«Новогодняя елка с огоньками и шариками» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.73	Закрепить знания о цвете, умение изображать предметы круглой формы.	
	«Украсим рукавичку – домик» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.74	Учить проводить кистью прямые линии, создавая простейший орнамент чередованием полос разного цвета.	
	«Украсим дымковскую уточку» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,	Учить различать элементы дымковской росписи, рисовать кружочки с помощью приспособлений (тычков)	

	<p>М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.75</p>		
	<p>«Мы слепили на прогулке снеговиков» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.79</p>	<p>Закреплять умение рисовать предметы округлой формы.</p>	
	<p>«Рисование по замыслу» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.77</p>	<p>Учить самостоятельно выбирать инструмент для рисования (краски, карандаши)</p>	
	<p>«Светит солнышко» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.81</p>	<p>Учить передавать образ яркого солнышка цветовым пятном, располагая рисунок в середине листа.</p>	
	<p>«Самолеты летят» Комплексные занятия По программе «От рождения до</p>	<p>Учить различать белый цвет, рисовать кистью прямые линии.</p>	

	школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.82		
	«Деревья в снегу» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.83	Учить рисовать «снежные шапки» на нарисованных заранее ветках деревьев.	
	« Красивые флажки на ниточке» Т.С. Комарова. « Изобразительная деятельность в детском саду». Стр86	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями.	
	«Все сосульки плакали» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.89	Учить ритмично наносить мазки, располагая их на листе бумаги в соответствии с направлением сосулек.	
	«Поменяем воду в аквариуме» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой	Учить правильно держать кисть, выполнять размашистые мазки, различать голубой цвет.	

	Вторая младшая группа Стр91		
	« Разноцветные платочки сушатся» Т.С. Комарова. « Изобразительная деятельность в детском саду» Стр93	Упражнять в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении- сверху вниз, не заходя за контур.	
	«Мой веселый, звонкий мяч» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.98	Учить закрашивать рисунки кистью, проводя линии в одном направлении.	
	«Праздничные флажки» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.100	Учить рисовать прямоугольную форму, закрашивать карандашом в пределах контура, проводя линии и штрихи в одном направлении.	
	«Одуванчик» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа	Закреплять умение правильно держать кисть, хорошо промывать ворс кисти при смене краски.	

	стр.101		
	«Матрешек русских хоровод» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.102	Учить рисовать кистью точки и линии разной толщины.	
	«Рисование по замыслу» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.103	Развивать у детей желание рисовать; учить самостоятельно придумывать сюжет.	
	« Платочек» Т.С. Комарова. « Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа Стр 103	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка.	
	«Листочки и почки» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа	Учить передавать изменения образа, рисовать ветку с почками и листочками.	

	стр.257		
	«Рисование по замыслу» Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Вторая младшая группа стр.246	Развивать у детей желание рисовать; учить самостоятельно придумывать сюжет.	

Познание. Развитие речи/Художественная литература.

Дата проведения	Тема, авторы	Цели	Кол-во занятий
	Звуковая культура речи. Звук [у]. Стр.31-33. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой .	Упражнять в чёткой артикуляции звука [у]; отрабатывать полный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности, с разной громкостью.	
	Чтение русской народной сказки «кот, петух и лиса». Стр.40-41. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е.	Познакомить со сказкой «Кот, петух и лиса»; учить отвечать на вопросы по содержанию сказок; развивать слуховое восприятие; внимании, воспитывать интерес к художественной литературе.	

	<p>Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок». Этюд- драматизация «колобок катится по дорожке». Стр.46-47. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки». Стр.53-54. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок к сказке «Три медведя». Стр.59 – 60. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы,</p>	<p>Приучать внимательно рассматривать рисунки в книгах, объясняя содержание иллюстраций; развивать диалогическую речь; развивать творческие способности, воображение; учить импровизировать при выполнении этюда.</p> <p>Познакомить детей со стихотворениями А. Барто; воспитывать добрые чувства, положительные эмоции; учить слушать , воспроизводить фразы из текста и сами четверостишия.</p> <p>Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными; помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.</p>	
--	---	--	--

	<p>Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Чтение стихотворений А.Плещеева «Осень наступила», А. Блока «Зайчик». Стр.66-67. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Рассматривание картинки «Коза с козлятами». Стр.72-73. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Стр.80-81. Комплексные занятия . По программе «От рождения до</p>	<p>Приобщать к поэзии; развивать поэтический слух, умение заучивать стихотворение.</p> <p>Учить рассматривать картинку, отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных, правильно и чётко проговаривать слова со звуками [к] и [т] .</p> <p>Довести до сознания детей замысел сказки: любовь и преданность помогают преодолеть любые испытания; помочь в оценке персонажей; воспитывать у детей добрые чувства к близким людям</p>	
--	--	--	--

	<p>школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Игра- инсценировка «у матрешки новоселье». Стр.86 – 87. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Чтение русской народной сказки «Маша и медведь». Стр. 94-95. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Звуковая культура речи. Стр. 99-100. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией</p>	<p>и чувство сострадания к тем, кто попадает в беду.</p> <p>Формировать диалогическую речь, умение анализировать развивать восприятие цвета, формы; учить определять , из чего сделаны предметы.</p> <p>Познакомить с русской народной сказкой «Маша и медведь»; помочь детям понять скрытый замысел девочки Машеньки (как она хитростью побудила медведя отнести её к бабушке с дедушкой).</p> <p>Упражнять в отчетливом и правильном звукоспроизношении; побуждать вступать в диалог в игровой ситуации; повторить понятие «короткий», «длинный».</p>	
--	--	---	--

	<p>Н. Е. Вераксы, Т.С . Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Чтение русской народной сказки «лиса и волк». Стр. 106-107. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Звуковая культура речи: звуки [б] , [д]. Стр.111-112. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет». Стр.119-120. Комплексные занятия . По</p>	<p>Познакомить с русской народной сказкой, с образами лисы и волка.</p> <p>Упражнять в чётком произношении согласных звуков [б], [д] в словах; развивать умение заучивать стихотворения; отрабатывать выразительность речи.</p> <p>Познакомить с художественным произведением; оживить в памяти детей их собственные впечатления от снегопада.</p>	
--	--	--	--

	<p>программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Звуковая культура речи. Стр.124- 125. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Беседа о русской народной сказке «Снегурushка и лиса». Чтение стихов. Стр.133-134. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси- лебеди». Стр. 138-139. Комплексные занятия . По программе «От рождения до</p>	<p>Упражнять детей в различении слов, похожих по звучанию; учить отчетливо проговаривать слова, отгадывать загадки.</p> <p>Помочь вспомнить сказку, прочитанную ранее; формировать диалогическую речь, навыки пения; воспитывать интерес к поэзии; развивать поэтический вкус; учить выразительно читать стихи.</p> <p>Учить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы, делать простейшие выводы, высказывать предложения; воспитывать интерес к сказкам.</p>	
--	---	--	--

	<p>школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Чтение стихотворения З.Александровой «Мой мишка». Стр.147-148. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Звуковая культура речи: звук [т] . Стр. 152-153. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят». Стр.159-160. Комплексные занятия . По программе «От рождения до</p>	<p>Познакомить со стихотворением З. Александровой «Мой мишка»; воспитывать добрые чувства, положительные эмоции.</p> <p>Закреплять произношение звука [т] в словах и фразовой речи; учить отчётливо произносить звукоподражание со звуком [т]; упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.</p> <p>Познакомить со сказкой; вызвать желание послушать произведение ещё раз и запомнить песенку козы; воспитывать любовь к животным, сочувствие к детёнышам , попавшем в</p>	
--	---	---	--

	<p>школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Звуковая культура речи: звук [п] . Стр.165-166. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». Стр.171-172. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Звуковая культура речи: звук [с]. Стр.176-177. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией</p>	<p>беду.</p> <p>Тренировать отчётливо и правильно произносить изолированно звук [п] и звукоподражательные слова с этим звуком.</p> <p>Познакомить с русской народной сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко».</p> <p>Отрабатывать чёткое произношение звука [с]; упражнять в умении вести диалог; закреплять представление о знакомых предметах; учить играть с постройками.</p>	
--	---	--	--

	<p>Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Чтение русской народной сказки «Коза- дреза». Стр.184. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Чтение стихотворений о маме. Стр.190-191. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». Стр.195-196. Комплексные занятия . По программе «От рождения до</p>	<p>Познакомить с русской народной сказкой «Коза- дреза»; вызвать желание запомнить песенки козы и петушка, помочь понять смысл произведения (раскрытие обмана: мал удалец, да храбрец).</p> <p>Приобщать детей к поэзии; развивать поэтический вкус; воспитывать любовь к маме.</p> <p>Напомнить известные народные сказки и познакомить с новой; помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки.</p>	
--	--	--	--

	<p>школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Звуковая культура речи: звук [ц]. Стр.201-202. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Чтение рассказов Л.Н.Толстого «Правда всего дороже», «Варя и Чиж». Стр.208-209. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Звуковая культура речи. Стр.214-215. Комплексные занятия . По</p>	<p>Учить изменять темп речи; отрабатывать чёткое произношение звука [ц], параллельно упражняя в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний.</p> <p>Довести до сознания детей замысел автора (нужно всегда говорить правду; в неволе птицы не поют); помочь запомнить рассказы; воспитывать доброе отношение ко всему живому; учить выделять звук среди других и воспринимать его как сигнал какого- либо действия или события; развивать активность, память, мышление.</p> <p>Отрабатывать чёткое произношение слов; упражнять в умении вести диалог; развивать игровые навыки.</p>	
--	---	--	--

	<p>программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Стр.221-222. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Звуковая культура речи: звук [С] , [С'] . Стр.226-227. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Чтение рассказа Я.Тайца «Праздник». Стр.232-233. Комплексные занятия . По</p>	<p>Познакомить с новым стихотворением; учить называть признаки весны.</p> <p>Отрабатывать чёткое произношение звуков [с] , [с']; упражнять в умении вести диалог; учить обсуждать содержание стихотворения; развивать восприятие, внимание, фонематический слух.</p> <p>Познакомить с рассказом Я. Тайца «Праздник»; создать у детей радостное настроение и интерес к описанию праздничного события.</p>	
--	---	--	--

	<p>программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Звуковая культура речи: звук [ш]. Стр.238-239. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Чтение сказки К.Чуковского «Цыпленок» Стр.245-246. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Заучивание стихотворения В. Берестова «Котёнок». Стр.251. Комплексные занятия . По программе «От рождения до</p>	<p>Упражнять в правильном произношении звука [ш] в словах; учить огораживать большое пространство («озеро» для уточек); закреплять умение объяснять свои действия.</p> <p>Познакомить со сказкой К.Чуковского «Цыплёнок»; расширить знания детей о жизни животных; учить детей сопровождать чтение (слушание) рассказа жестами, вызывая желание обыграть рассказ.</p> <p>Помочь запомнить стихотворение; выразительно читать его; связно отвечать на вопросы.</p>	
--	--	---	--

	<p>школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Стихотворение В.В Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?». Стр.256. Комплексные занятия . По программе «От рождения до школы» под редакцией Н .Е. Вераксы, Т.С .Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>Звуковая культура речи: звуки [м], [мь]. Дидактическое упражнение «Вставь словечко». Стр.57. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду.</p>	<p>Познакомить со стихотворением В.В Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?», учить различать хорошие и плохие поступки.</p> <p>Упражнять детей в чётком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.</p>	
--	---	--	--